

مؤامرة (الحل السامي) التصفوية تدخل مرحلة حاسمة وخطيرة

نصريح للناطق الرسمي

اجتمعت اللجنة الرباعية بوفد الثورة الفلسطينية الموحد في أمارة السر وقد ركب السيد فايد أحد رؤساء اللجنة وأن مهبتها بركرة على مبادئها لا تسيء كرامة أحد ولا سيادة أحد ولا حقوق أحد . وقد تحدث الأخ أبو عمار وعدد آخر من قادة فصائل حركة المقاومة فأكفوا ان الثورة تعرف دورها التاريخي وتعلم ماذا تريد في هذه المسيرة بالضغط .. كما انها واعية على قوى الثورة المضادة التي تستهدف مطاردة الثورة وتصفيها . وهي في الوقت الذي لا تحب فيه ان تتدخل في الشؤون الداخلية لا بدعوى ان تصفيها باليهود في فلسطين.



نشاطات بلسان اللجنة المركزية

قوت أمارة سر اللجنة المركزية منظمة التحرير الفلسطينية اعتبار جريدة (فلاح) الناطقة باسم اللجنة المركزية . اعتباراً من صباح هذا اليوم . وان هذه الجريدة التي تصدر هذا القرار تكريساً للهدف الذي صدرت من اجله وهو العمل على تحقيق الوحدة الوطنية، نلتنا نتمناه ان نصل هذه الشخصية صونا قويا للثورة وجهادها وصفتها مفتوحة لري راي .. كما كانت دائما .

السعر ١٠ فلسات

المعد ١٧

الجمعة ٣ - ٧ - ١٩٧٠

تفاصيل الاتصالات بين اللجنة المركزية واللجنة الرباعية

ماذا وراء الشائعات التي يروجها البعض بشكل يوحي بصحتها ؟ نتائج إيجابية أظهرتها تجربة العمل المشترك في ظل الوحدة الوطنية

• كتب المحرر السياسي : جرت في الأيام الأخيرة عدة اتصالات ولقاءات سياسية هامة سواء على أرض اللجنة المركزية أو في أمارة السر ، أو مع بعض رجالات الحكومة اكتسبت كلها أهمية لملاقاتها بالأحداث الجارية .

— فقد عقدت اللجنة المركزية بأكبر أعضائها يوم الثلاثاء الماضي اجتماعاً استمر في فيه الأخوة أعضاء أمارة السر كافة الاتصالات التي جرت وكافة القرارات التي اتخذت ثم انتقل البحث الى موضوع اللجنة الرباعية والاسم العامة التي يجب ان تراعى ويتقيد بها أثناء اللقاءات . ولقد تقرر في هذا الاجتماع تكليف أمارة السر باختيار وفد القابلة ضمن الاسس التي اقترها المجتمعون والتي يجب ان يتقيد بها الوفد .

— وفي يوم الأربعاء ، تم لقاء بين اللجنة الرباعية والأخ أبو عمار ، حين قامت اللجنة بزيارته في مقر اللجنة المركزية ودار حديث ودي حول مهمة اللجنة والنقاط التي هي محل اهتمامها وعلى أثرها دعيت أمارة السر لاجتماع عاجل شرح فيه الأخ أبو عمار النقاط التي تركز عليها البحث إنشاء اللقاء واتفق على تشكيل وفد يقابل اللجنة باسم اللجنة المركزية ضمن الخطوط التي اقترت .

— وفي يوم الخميس التقى وفد اللجنة المركزية المؤلف من الأخوة أبو عمار وشافي جهمان وجورج حبش ونابغواهم وكامل ناصر باللجنة الرباعية، وتحدث فيه أعضاء الوفد حديثاً صريحاً عن الثورة الفلسطينية ودورها الوطني في معركة النضال ، كما تطرقوا في الحديث الى المواقف التي تستهدف الثورة والشعب وحدوا مطالبهم من اللجنة بوضوح . ولقد انتهى اللقاء بشكر توجه به رئيس اللجنة السيد وفد الثورة وتم الاتفاق على لقاء آخر بحدود فيسبا بعد .

— وإنشاء اللقاءات التي تمت جرى اتصال جانبي ، مع بعض رجالات الحكومة تبادل فيه الطرفان وجهات البقية على صفحة ٤



خلال اللقاء بين وفد اللجنة المركزية واللجنة العربية الرباعية

التحركات الدولية لفرض الحل الاستسلامي ستسحقها إرادة جماهيرنا

قرار مجلس الأمن جريمة تاريخية ، تطبيقه يحتاج إلى ارتكاب جريمة أشد هولاً .. "تصفية الثورة"!! منذ حرب حزيران حتى اليوم لم يسبق لمؤامرات تصفية القضية الفلسطينية أن وصلت الحد الذي وصلته الآن ، وبخاصة ، بعد أن تقبعت الولايات المتحدة الأمريكية بمقترحاتها الجديدة، التي تلعب الآن دوراً رئيسياً في مباحثات الدول الأربع .

لغرض تسوية سلمية . والمعلومات التي لدى حركة (فتح) عما يجري وراء الكواليس تؤكد أن الطبخة قد وضعت على النار بعد أن أعدت المواد اللازمة لتفجيرها على صورتها النهائية . والمؤامرة كلها تدور في تلك قرار

استقبل أبو عمار رئيس الاتحاد العام للعالمين

قامت قوة من نوارنا تشاركها ليلة ٧-٢٠ بأحياء محاولة في منطقة الوقاص في الفصور مطاردة الدورية داخل أرضنا

منذ قام السيد بول ديلاو رئيس الاتحاد العالمي للعالمين الذي ينزل الآن فيها على اتحاد المطبقين الفلسطينيين بزيارة للاح ياسر عرفات استمرت مدة نصف ساعة .

اجتماع بين منظمة التحرير والملا البرازيلي

الشعب الكردي مع الشعب الفلسطيني في نضاله حتى النصر

بغداد - اجتمع وفد يمثل منظمة التحرير الفلسطينية بوفد من الحزب الديمقراطي الكردي ليلة أول امس وقد صرح السيد عمام سخني رئيس الوفد الكردي بعد أربعة أيام . لواصله أعماله مع اللجنة الرباعية . وعلم مندوبنا ان السيد قائد لحد قد اضطر للمغادرة نظراً لارتباطه بهوميد سابقاً وحضور احتفالات ١٠ يوليو في الجزائر .

في أعقاب معركة بنما قرب نابلس والتي استشهد فيها البطيخ محمد شوكت ، بكر ، قام جيش العدو بتطويق البلدة واعتقل والد الشهيد محمد شوكت في الوقت الذي وقف فيه

يحدد العدو الصهيوني الى اتباع الاطراف الجاهلي كوسيلة يحاول من طريقها ضرب نضال جماهيرنا مع الثورة وذلك بعد فشل الكفر من الاساليب التي اتبعها للوصول الى هذا الهدف .

بمنااسبة العطلة الاسبوعية لعمل المطبعة لا تصدر هذه الجريدة صباح الفد

سكان القرية وعائلة الشهيد موفقت تحدي ورفضوا كل تهديدات العدو فبعد الجيش الى اطلاق النار نشر عائلة الشهيد فاستشهدت والدة الشهيد وشقيقه ابيه وجرح والده .

يحدد العدو الصهيوني الى اتباع الاطراف الجاهلي كوسيلة يحاول من طريقها ضرب نضال جماهيرنا مع الثورة وذلك بعد فشل الكفر من الاساليب التي اتبعها للوصول الى هذا الهدف .

بمنااسبة العطلة الاسبوعية لعمل المطبعة لا تصدر هذه الجريدة صباح الفد

يحدد العدو الصهيوني الى اتباع الاطراف الجاهلي كوسيلة يحاول من طريقها ضرب نضال جماهيرنا مع الثورة وذلك بعد فشل الكفر من الاساليب التي اتبعها للوصول الى هذا الهدف .

أرادة القتال تسحق كل مؤامرات تصفية

اعلان ناطق باسم العدو عن خسائره في شهر حزيران على كل الجبهات ، وعلى الرغم من ان العدو لا ينكر خسائره ، ولا يعلن الا ما قل منها، فان تزايد الخسائر على كل الجبهات ليس بحاجة الى اثبات .

والى جانب ذلك ، فان وزير مالية العدو قد أعلن عن تفكير حكومة دولة الاحتلال بوضع ميزانية اضافية ، او ملحقات الميزانية ، بسد خلجات الامن والدفاع . وهناك أيضاً مشكلة مستعمرات الحدود ، في الاغوار وجنوب لبنان ، التي أصبحت مشكلة مستعصية على الحل .

مماذا يعني هذا كله ؟ انه يعني : اولاً : ان خط المواجهة الذي بذاته للثورة منذ اليوم الاول سنة ١٩٦٥ ، والذي تشارك فيه قوى عربية تطالبه قد بدأت ثماره تظهر واضحة للعيان .

ثانياً : ان دولة الاحتلال التي اسكرتها خسارة الانتصار ، سنة ١٩٤٨ وسنة ١٩٥٦ وسنة ١٩٦٧ ، قد بدأت تواجه مشاكل حقيقية في ميادين الامن والسياسة والاقتصاد وفي ميدان العمل العسكري .

ولعل من أهم هذه المشاكل ان الذين قادوا حرب حزيران ، وحققوا الانتصار الكبير فيها ، باتوا يشعرون أنهم عاجزون عن كسب الحرب الثورية ، التي نخوضها ضدهم . وبناتوا يشعرون ان عليهم ان يدفعوا يوماً ثمن عجزهم وافتقارهم وثمن خطاهم الكبير الذي وقعوا فيه وهو احتكار ارادة شعبنا وتوجيههم بأنهم قادرون على اغتصاب بلادتنا وتصفية القضية ، كما يريدون .

ومن هذه المشاكل أيضاً ان سكان دولة الاحتلال ، الذين أنساهم نصر حزيران اتنا موجودون ، ولهاهم عن التفكير بالجريمة التي ارتكبوها باغتصاب بيوتنا وازرارنا بالسيو يشعرون بان (دولتهم) بكل سلطتها غير قادرة على توفير « الامن » و « السلام لهم » .

وفي مثل هذا الجو تطرح قضية الحل الاستسلامي بخدة واصرار . . . وليس غريباً ان تطرح . . . ذلك ان المؤامرة الامبريالية - الصهيونية تريد ان تتركب نصر حزيران ، وهذا النصر لا يمكن ان يتكرس الا من خلال فرض تسوية تضمن الاعتراف بدولة الاحتلال وانهاء الثورة وتكبح خط المواجهة قبل ان يتحول الى تيار جارف ينهي الاحتلال الصهيوني ويضرب الصالح الامبريالية في المنطقة كلها .

ولهذا تطرح الآن قضية الانسحاب التي لم تكن تطرح ابداً اواخر سنة ٦٧ او حتى سنة ١٩٦٩ . ولكن بتقليص الانسحاب الجزئي طبعاً ماذا سندفع لمنا : ١ - اعتراف بدولة الاحتلال وبمكاسب جديدة لها .

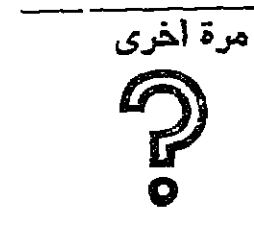
٢ - تصفية القضية الفلسطينية لصالحه الصهيونية .

٣ - تصفية للثورة ولخط المواجهة الثوري لصالحه الاستسلامية والانهزامية في المنطقة .

ولما كنا نعلم بان هذه هي المؤامرة الكبيرة على شعبنا الفلسطيني وبناتنا الثورية فقلنا نملأنا صرخة وواضحة : ان تصاعد الثورة وتطور خط المواجهة الثورية وخطتها هما اللذان يقودان الى النصر ، وما عداها يقود الى الهزيمة . ونحن ندعو الجماهير والقوى الوطنية كلها ، الى تصعيد الثورة وتطوير المواجهة الثورية وإلى سحق كل محاولات الانسحاب والتسوية . . .

توقف الزميل « صوت الجماهير »

عما - قررت طبعاً حرب التحرير الشعبية « قوات الصاعقة » هذا اليوم ليقلق صحيفة (صوت الجماهير) التي تأسست بلسانها اعتباراً من يوم الأحد القادم . وصرح الأخ ابو شام الناطق الاعلامي بلسان طلائع حرب التحرير الشعبية معاً على توقف (صوت الجماهير) عن الصدور بقوله ان طلائع حرب التحرير الشعبية «قوات الصاعقة» انما لتتوهم بقرار اللجنة المركزية منظمة التحرير الفلسطينية . وأضاف بان التزامنا هذا لنمح من ايدينا بان كل نتيجة فعلية يجب ان تقدم تصفيتها لتصلح بالوضع الوطني الذي نواجهه في المرحلة الحالية .

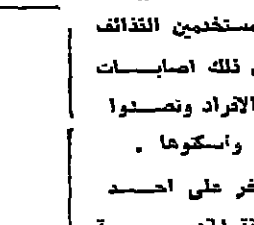


مصدر اليوم : باريس

باريس - كشف راديو باريس في اذاعته العربية مساء امس النقيب عن مشروع جديد قال ان الاتحاد السوفيتي قد قدمه للدول الاربع الكبرى لتسوية - مشكلة الشرق الاوسط .

وقال الراديو ان المشروع يتكون من أربع نقاط هي :

- ١- الاعتراف باستقلال اسرائيل وكيانها .
- ٢- انسحاب اسرائيل من جميع الاراضي العربية المحتلة بما فيها القدس العربية .
- ٣- تحريم الدول العربية استخدام اراضيها لشن التتار الذين منها خسائر على اسرائيل .
- ٤- تعهد اسرائيل بحل مشكلة اللاجئين .



مصدر اليوم : باريس

باريس - كشف راديو باريس في اذاعته العربية مساء امس النقيب عن مشروع جديد قال ان الاتحاد السوفيتي قد قدمه للدول الاربع الكبرى لتسوية - مشكلة الشرق الاوسط .

وقال الراديو ان المشروع يتكون من أربع نقاط هي :

- ١- الاعتراف باستقلال اسرائيل وكيانها .
- ٢- انسحاب اسرائيل من جميع الاراضي العربية المحتلة بما فيها القدس العربية .
- ٣- تحريم الدول العربية استخدام اراضيها لشن التتار الذين منها خسائر على اسرائيل .
- ٤- تعهد اسرائيل بحل مشكلة اللاجئين .

استعداد الحملة المعادية للعرب وللثورة الفلسطينية في تركيا نشاط واسع يقوم به القنصل الصهيوني في وقت "تكمش" فيه النشاط الدبلوماسي العربي

وكرامة البلد بدورها من ؟
التي لا بد من التمسك على أن
مواقف السفير الإسرائيلي لها أثر
سريع على مواقف الحكومة التركية

تخريج دورات جديدة من مقاتلي الجبهة الديمقراطية

مرح ناطق اعلامي من الجبهة الشعبية الديمقراطية بما يلي:
على طريق مواصلة النضال المسلح الجماهيري ضد الإمبريالية والصهيونية
والرجعية العربية ، احتفلت الجبهة الشعبية الديمقراطية لتحرير فلسطين
في يوم الأربعاء الموافق ١٧-٧-١٩٧٠ بتخريج دفعة جديدة من دورة
تسكورها الأساسية والتحقاق بقواعد الثورة الفلسطينية بقيادة الجبهة
الديمقراطية والسياسي والعسكري ، وهذا وقد حضره الرفاق أعضاء اللجنة
السياسية برنامج تخريج الدورة حيث طرح الرفاق المهاتم الثورة الفلسطينية
على عتاق الرفاق أعضاء الدورة وتتمتع حوار حول مختلف جوانب
الاستراتيجية السياسية والعسكرية للثورة الفلسطينية - العربية
والأممية للجبهة الشعبية الديمقراطية ، وقد قرر المكتب السياسي للجبهة
الشعبية الديمقراطية إطلاق اسم الرفيق البطل القبط سويل غزال على اسم
الدورة والذي شارك في جبهته العسكرية في برنامج الثورة والتي حالت رصاصات
الطغمة الرجعية الحاكمة في الأردن من أن يتابع نضاله الثوري ضد أعدائنا
البربريين والصهيونيين والرجعيين.

مع المخرج الذي يري إشراقات العالم في ثورات الشعوب برنامج "فتح" .. برنامج ثوري لأنه يوافق واقع الجماهير التي هي في طور الثورة

جان لوك جودار .. نعرفه تماماً باسم جودار .. هنا في عمان .. في هاتوي .. في نانكين
في البرودواي .. ولينا ... وحيد آباد .. وفي كل أنحاء الدنيا .. مخرج سينمائي
فرنسي معروف يتميز عن معظم المخرجين بأنه جاد يحترم ثقافات الجماهير لأنه يؤمن بها ...
يتمرد على كل مدارس السينمائي التي تسجل واقع العالم بكل شروبه ... وإشراقاته ...
... إشراقات العالم في رأي جودار تجسّد في ثورات الشعوب

إلى العالم ... فشمس العالم يجب أن
تشرق من نضال شعبي
والثورة الثوري هو تحرير عنق
مدينتي للثورة ... وهذا ما أحاول أن
أفعله

عن الحرة

«الهستروت»

في مدينة هرتسليا
يقعد الآن مؤتمر لصداقة
الهستروت - الاتحاد العام
لثقافة العمال «الإسرائيلي»
وقد خرج المؤتمر بقرار يطلب
فيه من الحكومة الإسرائيلية أن
(تؤد) إسرائيل ، بدون تأخير ،
بطائرات ومعدات عسكرية ،
وتقديم كل مساعدة لها من أجل
تحمل أعبائها الدفاعية الكبرى
بما نستنتج من عقد هذا
المؤتمر ومن قراره ؟
أولاً : الهستروت وراء عقد
المؤتمر ، ووزراء القرارات
ثانياً : تكشف هذه القرارات
الدور الصهيوني الذي يلعبه
الاتحاد العام لثقافة العمال
في الكيان الصهيوني .

ثالثاً : ضرورة فضح
الهستروت كخشب خشن
تستخفبه الصهيونية في المجال
العالمي للتأثير على الحركات
الثقافية العمالية من أجل كسب
التأييد والدم للكيان الصهيوني
وأخيراً إن هذا لم يكن خطراً
آخر على صحة إسرائيل
التي تهدف إلى تصفية الكيان
الصهيوني بكل مؤسساته
إبداء من الجيش ومؤسسات
بالدولة وانتهت الهستروت
الطبعة العلنية «الإسرائيلية»
ذات طينة مختلفة عن الطبعة
عامة أخرى في العالم ، وهي
من ناحية واحدة تحت الإشراف
للإسرائيلي . وهي من ناحية
ثانية شركة للصهيونية في
فلسطين ، وتلقب بـ «الهستروت»
في المجال الداخلي والخارجي
من أجل دعم الصهيونية والكيان
الصهيوني .

انقرة - رسالة خاصة - يتركز النشاط الصهيوني في تركيا أساساً في مدينة استانبول حيث يسيطر الصهيوني على ٦٠ بالمائة من النشاط الاقتصادي

ومن هنا يتحرك العدو الصهيوني
للتغلغل في الإعلام التركي ، مستغلاً
كل الأساليب من اغداق الأموال
على أصحاب الصحف وبعض المحررين
إلى استغلال العلاقات وسبله في توجيه
الصحافة التركية . وهناك حوالي ١٤
صحيفة من أصل ١٦ في استانبول
تعتبر مشتقة من الصهيونية .
وكان النشاط الصهيوني قبل حرب
جزيرة يتركز على الدعاية للكيان
الصهيوني ، وينفذ بجهود تركيا إلى
البحر المتوسط في فلسطين . إلا أن
العمل ضد الفلسطينيين بشكل عام ،
والعمل ضد الثورة الفلسطينية ،
محاولات إثارة الفترات القبلية بين
الأتراك والعرب ، مثيرة أن الشباب
التركي يتحق في مسيرات الفدائيين
للقيام بأعمال التخريب ومحاولات تشويه
صورة العمل الفدائي أخلاقياً و .. الخ
والجدير بالذكر أن قتل العدو في
التيار الفلسطيني هو الذي خلف أضراراً
والتحولات الصهيونية استغلالاً من حركة فتح
والصهيونية استغلالاً من حركة فتح
من أجل تأليب الشعب التركي
وأثارة الفترات القبلية عنده ليقف
ضد الثورة الفلسطينية . ولكن هذا
الأسلوب لن ينجح ، فالشعب
التركي يعرف من هم الذين يتصنعونهم ،
ويسلوهم لغة عيشه . فاقصم البكين
بيد من ؟

شعارات فتح ومواقفها في حديث لأحد قادة الحركة

عمان - التقى أحد الأحرار من قادة حركة « فتح » بعدد كبير من القوات
في حديث عن الثورة الفلسطينية ، تطرق فيه إلى جوانب عديدة منها :
التي طرحها الفتح ، في بداية انطلاقها ، والتي أثبتت صحتها تجارب الواقع
غير سنين ثلاث من النضال المسلح ، التواصل ، وهذه الشعارات هي :

- ١- الكفاح المسلح أسلوب التحرير
- ٢- عدم التدخل في الشؤون الداخلية للبلد العربي
- ٣- واجب حبيب قاتل : أن - فتح - أعلنت وجهة نظرها في هذا الموضوع مراراً ، وأنها تلتزم بذلك ، لكنها تنفذ بمقتضى الإيديأزاء مؤامرة تستهدف القضاء على الثورة ، أو التدخل في شؤونها

لم تطرق إلى موضوع الوحدة الوطنية قاتلاً : أن الوحدة الوطنية هي صفة موحدة للمنظمات الفدائية ، أصبحت ضرورة حيوية تقتضيها هذه المرحلة التي نالت فيها المؤامرات على الثورة . وقد نجحنا في تكوين اللجنة المركزية لحركة المقاومة الفلسطينية في المؤتمر الوطني السابع الذي انعقد في القاهرة مؤخراً . ونحدث عن - فلسطينية - الثورة قاتلاً : -

أن الاستعمار نفي دائماً إلى أذابة الشخصية الفلسطينية وكل من يحاول إزالتها ، سائر في ركاب الاستعمار ، وهذا الكلام ليس بدافع انقياسي ولكنه للمحافظة على الشخصية الفلسطينية لتبقى ضمن إطار عربيها .

من بدأت في التعرف على الثورة الفلسطينية ؟

في البداية أوجه بالكراري التي نضال الشعوب في العالم الثالث ... وانضلت ضد الجبرية في يدي فرنسا .. الحياة التي مشتها من قبل كانت تعبتني وتضيقني من فهم نضال شعوب العالم الثالث . تعرضت لنضال الشعب الفلسطيني بعد أن تعرضت إلى نضال الشعب الفيتنامي .. غير استعصم فرنسا للبيان وسوريا حيث تعرفت على نضال شعوب الحقبة .

شيء آخر .. قوة الدعاية الصهيونية في أوروبا كانت من العوائق التي لم تقم من فهم طبيعة النضال .. مثلاً .. كل الفرنسيين يطعنون الآن أنه كان في فرنسا عام ١٩٦٦ أضراب كبير ضد البرجوازية الفرنسية ، لكنهم قاتل الذين يرمون بأن نفس عام ١٩٦٦ شهد بداية حرب الشعب في فلسطين .

وأعود لسان جودار : -

بعد أن تفهم عدالة قضيتنا .. متى بدأت في دعم الثورة ؟

بعد حواث أيار ١٩٦٦ فسي فرنسا .. فكرت جيداً في نضال الشعوب ضد البرجوازية .. وكان لا بد من مساعدة الشعوب المضطهدة .. بدأت بدراسة قضيتكم وبدأت اتفكر من أجل عدالتكم .. عندي حضرة إلى هنا وتوقفتي على حقيقة نضالكم بدأت مرحلة الدم الجدي .

وأقول لجودار : -

الثورة والسياسة

الذين لا يتعلمون من أخطائهم

لا يوجد هناك علم أصعب من علم النضال السياسي .. من علم الثورة .. ولا يوجد هناك مجال أغنى الطبيعة والمجتمع يضاح إلى لقاء حاد أكثر من مجال النضال الثوري .
ويتلخص في الحقيقة التالية : العمل في الثورة هو عمل مع البشر ، والبشر ليسوا كجزيئات الماء أو الإلكترونات والبروتونات .. إذاً يكاد كل فرد أن يكون عالماً فريداً يختلف بكم أو قليل عن باقي الأفراد ، وكذلك كل لحظة تمر في الحياة الاجتماعية والسياسية والنسوية تختلف عن اللحظات الأخرى التي يسبقها أو التي ستأتي بعدها ، إذاً هناك حركة دائمة مستمرة تتغير فيها الظروف المعالية والدخالية . وهذا يتطلب أن تتبنى القيادة الثورية الحالات الثورية المستمرة ، وبالتالي تضع تحليلاً موضوعياً في كل مرحلة .. وكل حالة .. على أن تبقى صفة التجديد والإبداع ملازمة للعمل الثوري ولا تمت التورية في برائن الجيود وتصلب الشرائع مما سيؤدي قسماً إلى القتل .

ومن ناحية أخرى أن العمل الثوري يجد مسرعه بين البشر وهذا يعني أن أي خطأ فاتح ستكون نتائجه القضاء على المثل أو الآلاف من الناس .. وستكون نتائجه التكاليف في التقدم إلى أمام قد تطول في بعض الأحيان إلى عشرات السنين . ومن هنا كان العمل الثوري لا يقل ارتكاب الأخطاء الفادحة .. ولا يتسامح مع الذين لا يحسنون التحليل والتوجيه والقيادة . هذه حقيقة يجب أن يتأمل بها أولئك القادة الذين ركبوا موجة العمل النضالي في بلدنا لعشرات السنين ، وكان تاريخهم عبارة عن فشل تلو فشل .. وعن انتكاسات تلو انتكاسات وكان من بعضها أضرار عشتارات الأرواح نتيجة قناعاتهم الخفية أنها هو تفسر العمل الثوري وانتكاسة النضال الجماهيري لسنوات وسنوات .

حقاً ما من إنسان يعمل في السياسة والنضال الثوري يستطيع أن يتجنب ارتكاب الأخطاء لأن الميت وحده هو الذي لا يخطئ ، ولكن الفرق بين القائد الذي وبين القائد الخفي أن الأخير يرتكب أخطاء صغرى ولا يرتكب أخطاء فادحة مصيرية ، أما القائد الخفي يرتكب الأخطاء الصغرى والكبيرة ويقود إلى الدمار .

ولهذا على جماهيرنا أن تتساءل مع أولئك الذين ارتكبوا أخطاء فادحة ، بحيث لا تسمح لهم بالاستمرار في ارتكاب المزيد من الأخطاء التي تؤدي إلى انتكاسات رهيبة . وكذلك على أولئك القادة أنفسهم أن يعرفوا قدرهم ويتأملوا بمدى قدراتهم على القيادة بحيث يبتعد الواحد منهم الجراة اللبكية ليعلم تحولها إلى جند في الحركة ، ويكف عن محاولات ركوب الموجة وجعل الثورة والجماهير حقل لنجاريه الفاشلة .

« أن القائد الذي ليس هو الذي لا يرتكب الأخطاء وإنما الذي لا يرتكب أخطاء فادحة » .
وأظن أن السليخ كانوا على رأس الحركة السياسية لدى عشرين عاماً قد ارتكبوا من الأخطاء الفادحة بما فيه الكفاية ويجب أن يفصحوا المجال الآن ، بنحيط خاطر ، للقيادة الثورية الجديدة التي أقيمت منذ اللحظات الأولى وحتى الآن جدارتها في قيادة الثورة سواء في وضع الاستراتيجية والتكتيك الصحيحين .. أو في قيادة مسيرة الثورة حتى وصلت ما وصلت إليه الآن من نجاحات وانجازات .

إذا أخطأت شخ راسك صفحته وإذا أصابت كتب لك النجاح . ولكن إذا قدر قيادة سياسية أن تفشل فليعلم أن تفشل المجال لقيادة جديدة ولا حصرتها الجماهير في عزلة قاتلة .. وحكم الواقع عليها بقسوة وكانت النتيجة أن الواقع الموضوعي لا يرحم جدارتها ودمار الجماهير معها . على أولئك القادة أن يتأملوا الماضي جيداً ويتعلموا التواضع .. ويبتكروا الجراة في التحول إلى جند يقاتلون في صفوف المسيرة الطويلة .

م

بالجملة

تحايل... "قانوني"

هناك قانونان في البلد ، يحفظان للوظف أو العامل بعضاً من حقوقه قانون الخدمة المدنية وقانون العمل ، وقبل أن يحق للمعامل في أمانة العاصمة مطالبهم بعد الإضراب الذي أعلنه أخيراً كانوا يتنصرون أن يطلق عليهم قانون الخدمة المدنية على اعتبار أنه يحفظ لهم الحد الأدنى من حقوقهم ولكن دون جشوى

أخبار محلية

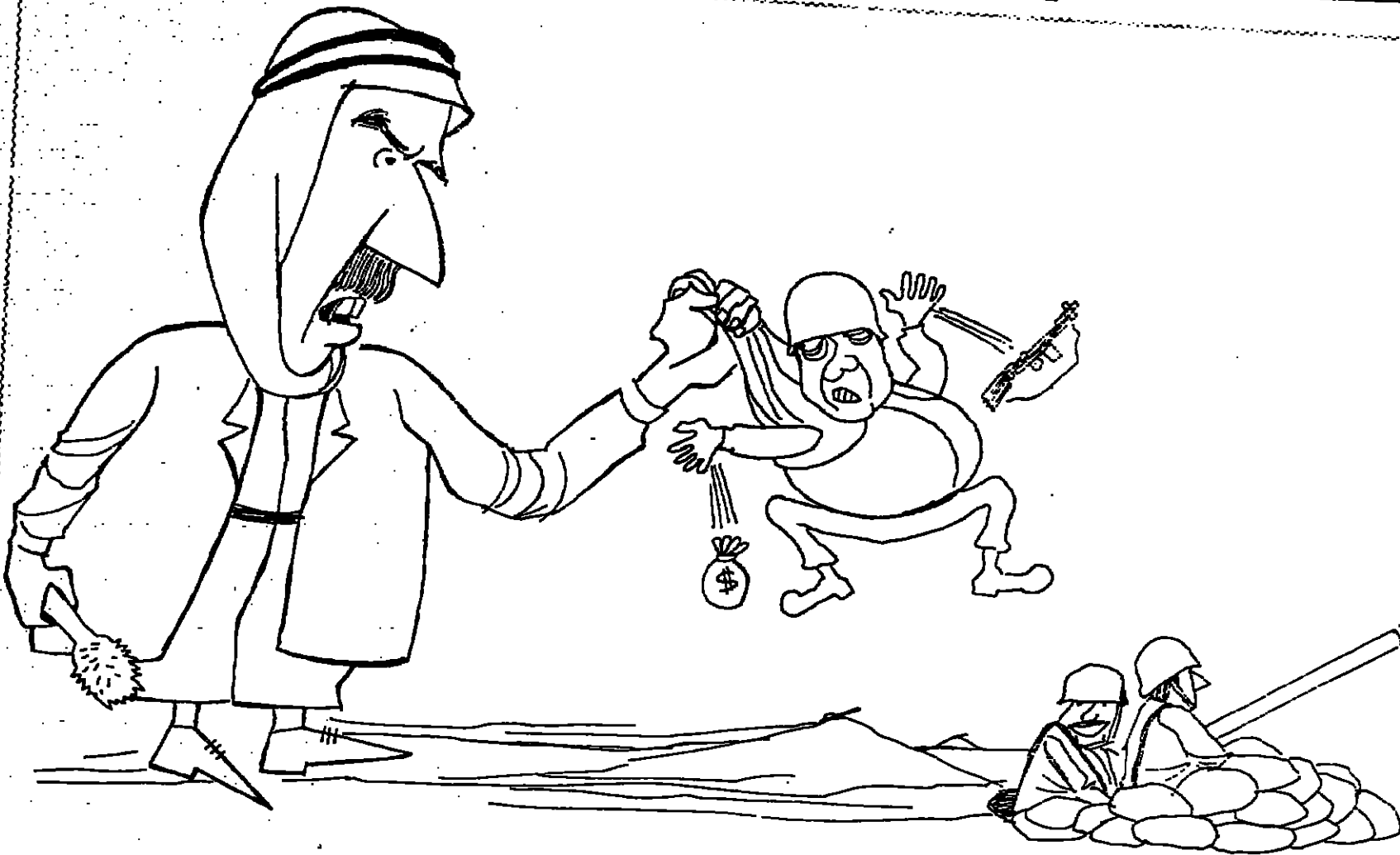
مطالب عمال سوق الخضار

● تقدم عمال سوق الخضار التابع لثقافة المؤسسات العامة بعدة مطالب إلى أصحاب العمل والكميونجية في سوق الخضار وتلتمس المطلبين :
● زيادة المشية ، الثابتن الصحي ، زيادة سنوية ، الإجازة السنوية ، إجازة مرضية ، الشهر الثالث مثر .

أضرب عمال مستشفى المشفى

● يبدأ عمال مستشفى المشفى إضراباً عن العمل يوم السبت غداً وكان العمال قد تنصروا عدة مطالب منذ حوالي شهر ، ولكن لعدم تنسج إدارة المستشفى لطلباتهم .

أن يفهم على غير هذا .



...وانت شو جايك لهان!

جيش الشعب

البنية الثورية للجيش

الدعاية المضادة التي ينفذها العدو، بهدف من ورائها الى إثارة الشك في نفوس أفراد الجيش، هي بعيدة عن الروح القتالية، وينشأ بدلا منها الاتيحية والمال مع مرور السنوات، سيما اذا كان الانتهازيون يسيطرون على أمور الجيش، فيحدثوا من نشاطهم تحركه...، وبذلك يترك العدو الفرصة التي تزداد معها شراسته وغطرسته، وحتى لا يتم مثل ذلك، فانه لا بد من اضعاف البنية الثورية على الجيش الشعبي، يشرف على نموها أعضاء بطون الشعب اليوم، والى مجهوداتهم... فهم لا يترون الفرصة لكل من يخطط فيه دون أن يتلقى دروسا كافية في التهيئة الثورية والنظم السياسي، ويشركون ضمن نشاط مستمر كملواقة ثورية، تعمل على تحريك نشاطه لتتبع بروح التصميم على القتال، من غير أن يتوقف ولو كان ذلك التحرك تحت أذى الظروف، في مثل هذه الحالة يؤمن بشعار الاعتماد على النفس والثقة المطلقة فيها، فيحرص على اقتصاده من أجل الحرب، ويعلم الاحتياط مع المشقات، ويحلل المخاطر من خلال التحذيرات التي تتبع من ارادة الإنسان المقاتل في صفوف جيش التحرير الشعبي، وحين يبعد الى هذا كله، فان تجارب عديدة تفادى، تكسبه طابعا خاصا من المعنويات التي لا يستطيع الوصول اليها غير الجيش الشعبي، الذي يؤمن بقضية عادلة تستحق منه أن يظل لها معه وروحه، بينما يبتعد العدو الى معنويات الإنسان المقاتل، حيث تسقط كل آثار دمايته، وتتغير موجات حربه النفسية اذا لا نجد اذنا صانعة فيجد نفسه غارقا في سيل من الانزعاج، يضيع جهده، ويتكلم بجمود، بينما ترتفع في المقابل لجيش الشعب ايمانيه في الانتصار والتحرير، وهنا تكمن أهمية الشعب أمام الصورة الرائعة لجيشه، يقصد من أجله، ويضاف الإنتاج لدعمه، ويحرس مكاسبه، ويؤتو فرصة الممارسين على قتاله، ويساهم في تجديد المناقشات أمام العدو الرئيسي، ذلك ان ارادة القتال التي يمدحها جيش الشعب بجماله هي من ارادته، والصورة التي تجمعها معا هي الامل المشترك في التحرير والانتصار.

في ذكرى اغتصاب القدس

بيان من لجنته انتقاد القدس للشعب العربي

بسم الله الرحمن الرحيم
بيان من لجنة انتقاد القدس التي في الظروف الحاضرة تواجه مؤامرة الشعب العربي في ذكرى ضم القدس من اقتك المؤامرات واخطرها على القدس وسائر الأراضي العربية في فلسطين والاردن وضمير الأمة العربية جمعا، ولتقارن كل ذلك، ولتلاطف هذه المؤامرة بمصر القدس، فانها لا تجد مانعا لها من ان تذكر العرب، كل العرب، بواجبهم القدس في القضاء على هذه المؤامرة وكل المؤامرات الاستعمارية الصهيونية، والقضاء على العملة والخونة العرب، الذين يضعون انفسهم تحت تصرف الدولار الأمريكي، والبرقيات الاستعمارية ضاربة عرض الحائط بمصلحة الأمة العربية كاتهم ليسوا منها، ويخلفون على مقدساتها واستعمال مختلف انواع القسوة والاضطهاد مع اهلها وسكانها بقصد تهجيرهم ومغادرتهم، لتحقيق هدفها في التوسع.

ان لجنة انتقاد القدس وهي تفكر يوم ٢٨ حزيران سنة ١٩٦٧ فانها تقرر ناقوس الخطر لا بيت للأمة العربية ولا يزال بيت لها، من مؤامرات شريفة ذهب بسببها ملكات الفضائل من النساء والأطفال والشيوخ والشباب، ونخشى أن تستمر الضحايا بأيد عربية مسخرة مجورة، بقصد فرض اللفة والمهانة والاستسلام على الأمة العربية وهي التي تاتي عليها حضارتها وتاريخها ان تلبس لباس اللثة والحقارة « والله المزة ولرسوله وللمؤمنين ولكن المنافقين لا يعلمون ».

ان لجنة انتقاد القدس وهي تحيي صمود اهل القدس وكما هم يوطولون سكان المناطق المحتلة وسكان الخطوط الامامية تتألم العرب، كل العرب، أن يتنبهوا للخطر المالح الذي يصيبهم اذا سكروا واغضبوا الطرف عن كل المؤامرات، ولجعلوا جديا وسريعا على خنقها في مهدها، والضرب بيد من حديد على كل الممارسين والمقارنين بدماء الشعوب، والسكوت في هذا الموقف يعتبر تقييلا للمؤامرة واعطاء الخونة والمعملة فرصة لتحقيق هدفهم.

وان لجنة انتقاد القدس لتتطلب بالثورة الفلسطينية وكل العرب الشرفاء ان يعملوا جبهة واحدة على تحرير القدس وسائر الأراضي العربية وازالة جميع العناصر الخائنة والقائمة والخدرة والمجورة، والاستمرار في النضال المسلح حتى التحرير التام، والتمس التام، وأن هذا هو السبيل الوحيد لاسترداد الكرامة والمهزة والشرف.

٢٨ حزيران ١٩٧٠
لجنة انتقاد القدس

محمود درويش.. احسن أدباء آسيا وإفريقيا



اعلنت « ليبراتورينا جازتا » لسان حال اتحاد الأدباء السوفيت أن محمود درويش الشاعر الفلسطيني، فاز بجائزة « لونس » كاحسن أدباء في قارتي آسيا وإفريقيا وذلك في المسابقة التي أقيمتها المجلة السوفيتية.

وما هو جدير بالذكر أن محمود درويش هو أول أدباء عربي يحصل على هذه الجائزة.

محمود درويش هو اللامع الفلسطيني في فلسطين، شاعر الشعب العربي الذي ترجمت قصائده الى الفرنسية، الإنجليزية، الروسية، الإيطالية، البلغارية وكل اللغات لكما لم تترجم الى العربية.

قبل عدة أيام أطلق سراحه من سجنه الرابع... ذلك لأن محمود درويش وشعره، صرخة نقض مضاجع المستعمرين الصهاينة فيلانا فلسطين.

ان هذا الشاعر العظيم، والفاضل الصلب، الذي سجل عروبه في صرخة مدوية أطلقها في قصيدته « سجل... أنا عربي » هذا الشاعر من مواليد قرية البروة الواقعة على ضفة خضراء ينسب اباها سهل عكا، وهو ابن لاسرة متوسطة الحال عاشت على الزراعة.

يقول محمود درويش: عندما بلغت السابعة توقفت عن ألعاب الطفولة. ففي إحدى ليالي الصيف، التي اعتاد فيها القرويون أن يناموا على سطح القارول، ابتطني أمي من نومي فجأة، فوجدت نفسي مع ملكات من سكان القرية أعدو في الغابة. كان الرصاص

وفي أثناء دراسته الثانوية بدأ تعرفه على الأدب النثري... يقول: « قرأت (الاتحاد) و (الجديد)... جوركي ولينين... شغلني كثيرا الحرية الأدبية... كيف أعبر عن نفسي... أنا شاب

ومن مجموع هذه الأخبار يمكننا أن نخرج بالتالي:

أولا: أن الوحدة الوطنية بين كافة التنظيمات بدأت تفرج من نفسها بمواقف مادية مصونة أهمها الالتزام بقرارات اللجنة المركزية وبروح التضامن والإخوة التي تعم كافة العلاقات بين التنظيمات قيادة وقاعدة... وأصدر قرار أملة السر بامتنار جريدة فتح الناطقة باسم اللجنة المركزية.

ثانيا: أنه رغم عدم وضوح الرؤيا لدينا حول المهمة المحددة للجنة الرامية الى ان الثورة حدثت الذي تريده ضمن الاسس التي اعتمدها في ذلك رأيا الواضح فيما يتعلق بالاحداث الأخيرة والتنسيق مع الدولة ووحدة

أداة الثورة الفلسطينية. ثالثا: أن الثورة رغم حرصها على عودة الأوضاع الطبيعية الى البلاد إلا انها حذرة بقله تراقب كل ما يحدث ويجري من حولها وهي معركة طبيعية تحركات القوى المضادة التي تحاول إعادة الكرة مرة ثانية لاستنزاف قوى الشعب والجيش والثورة... ولكن كما قلنا ان الثورة تعرف ماذا تريد وستواصل منبرها بكل فصائلها حتى يتحقق النصر.

انتمى الى قيمة معينة، ولي تضايها معينة. وفي الوقت ذاته اميش فيجولة العربي في إسرائيل رمز للصمود، لعدم الاستسلام، للامل... وبالتزامه الشعر تعبيرا عن الصمود وعدم الاستسلام، الامل... بدأت معركة محمود درويش مع السلطات الإسرائيلية. واستطاع أن يظل على الثاقص

تفاصيل - يقيه

التنقل حول القضايا التي تهم الثورة والمواطنين ومنها انسحاب الجيش وتطهير الجبهة والقضاء على العناصر التي تطلبه ان تعطى الحكومة الفرصة لتنفيذ هذه المطالب... لقد تعرض بعض الاخوة من أعضاء أمية السر في هذا الاتصال الى بعض التقلبات التي يتداولها المواطنون وأهمها... ان قرارا سيصدر بضمين أحد الذين خرجوا من الجيش في المؤامرة الأخيرة ثانيا الرئيس الزكاري أو فيوطية حالة في الدولة... وان قرارا سيصدر بملاعة الوزارة لتأليف وزارة أخرى باعتبار ان هذه الحكومة لم تؤد واجبا كبيرا رغم الفرصة التي اُميت لها... وان جوا كمثل الجو الذي عاشت فيه وزارة حسين الخالدي تسيء البلاد

ثوريات

- جايوا يارنغ...
- ودوا يارنغ...
- وتوشوشوا...
- وتكولسوا...
- وقالوا محروقة على صاحبها الأرض والحل في يد الأربعة الكبار
- فأرضينه... فرض...
- واختا تقول...
- هادي الأرض...
- مش مزرعة...
- ودمية في يد الأربعة هادي الأرض...
- مش جردا ما لها شعب...
- هادي الأرض غابله ساعدها غضب...
- هادي الأرض ما تقبل الطير القريب...
- هادي الأرض...
- شجرة زيتون...
- تطرح غضب...
- ابو الصادق

بين الحقيقة القومية، والواقع المادي أبرز محمود أنسانيته الفنان العربي وسط أسوأ الظروف... وقال: صراعنا ليس مع اليهود... انه بين العرب والصهيونية...

وهكذا استطاع هذا الشاعر أن يخلق طريقه الى الرأي العام العالمي رافعا راية الإنسان العربي في أتسبل صورة... المفاضل بلا خقد... الثائر بوعي... القومي بلا تعصب...

ان فوز محمود درويش بهذه الجائزة هو انتصار لقيم الإنسان المفاضل... المفاضل وسط أسوأ الظروف...

زاوية حرة

في الطريق الى الجبهة

الى اللقاء يا أصدقاء وتصحبوني في كل الفناء الدواع مره... والمواسير... وكل ما يسرق الانسان من انسان... ويت ليالي لم اثنى فيها طعم النوم... انتقب على سريري واخفن في نوتر ورجاء أن يأتي الصباح... وجاء الصباح بشما بالشمس والحياتو النفاث... ولانديت ذي القلوب في سعادة وزهو... كاتني ظل نفسي على العبد الجديده... وتاملت نفسي في المرآة وقلت: هل استحق هذا الشرف... انه رداء التقيين في القرن العشرين... الذين هبوا وحياتهم لتحرر أوطانهم... ودارت في رأسي صور متتابعة لجنابي الروتينية بلا ترتيب... الزوجة والامل والطفل الوحيد... والملاقات الاجتماعية للزوجة... والملاقات السفسطائية والكلمات الخروية والتعليم والانس الانية... والقضية قضيتا المصرية فلسطين... ومؤامرات الخونة والمعملة والانتهاز التي طمتها وتطمعها كل يوم من الخلفون التام... واضطربت الانفس المزيادات والمساومات التي تسمى الى الائتلاف جولها واحتزائلها وخفها... و... و... و...

ونوقف شريط الصور المتألمة... عندما سمعت نغم السيارة التي ستملني الى الجبهة... لا يمشي شراعي في جيرة العمل الفدائي... وقترت درجات السلم قلنا ورياحنا... القبطه المألوفة... والتشويق... في ذهني وأوصالي...

ها أنا في طريقي الى التذاتين... لا يمشي الكفاف وصلى العيش... والم شعبنا المشحونة في فوهات البنادق... لا فضل من عيوني ومذااتي والتقي لولد من جسد آخر ايمان وصلاية بحق... أكثر تقودا... أكثر قبلا... وأقل كلاما وقامة...

أيها الأصدقاء الى اللقاء... امل على طريق النصر... أو طريق الشهادة... فاذا جابكم نيا شهاتي... فانكوا لظن اني لرتت ان تكون رجلا... ان الرجولة الكليكة... في رأيي... وتعلمي من يضل السلاح فيوجه العدو... وأنا للانس محفي... صناعتني الكليكة... يوسف الشرفه... محرر الشئون العربيه جنة روز اليوسف

صدر العدد الجديد من:

الفلسطينية

صدر العدد الجديد من

تفاصيل

المؤامرة السوداء

في الأردن

مديح صريح لثورة فتح

على حدث

الأردن الأخيرة